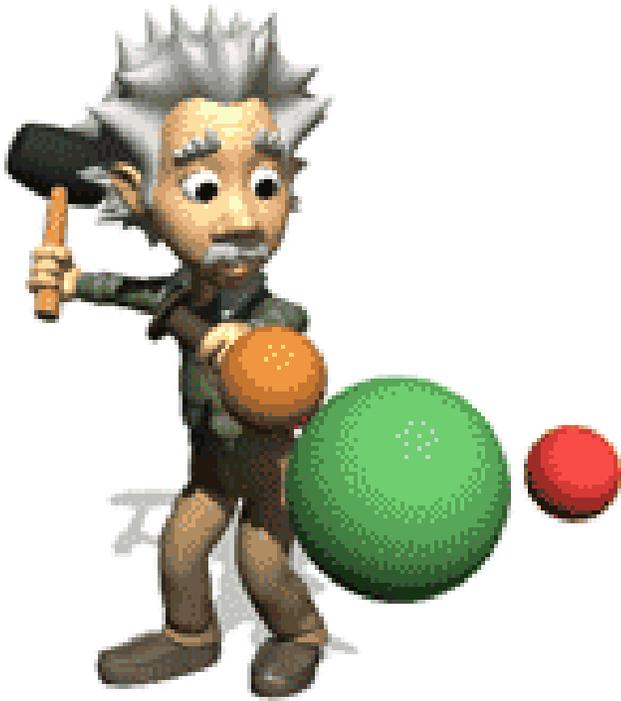




# PRUEBA PSICOTECNICA

Tienes que aprender las reglas del juego.....  
Luego tienes que jugar mejor que el resto.....



• **ALBERT EINSTEIN.**

# QUÉ EVALÚA LA PRUEBA DE COMPETENCIAS PSICOTÉCNICAS

Actitudes

Intereses Profesionales

Habilidades

Motivaciones

Son de carácter clasificatorio. Se tienen en cuenta si el aspirante supera las pruebas eliminatorias y continua el proceso.

# QUÉ ES LA PERSONALIDAD

Combinación de habilidades mentales, intereses, actitudes, temperamentos y otras diferencias individuales en pensamientos, rendimientos y comportamientos.



El objetivo de las pruebas, es examinar el carácter, rasgos normales o desajustes de una persona; estos rasgos pueden ser de estabilidad emocional, de tensión, de ansiedad, de introversión, de extroversión, de narcisismo, egocentrismo, depresión.

No existen preguntas verdaderas o falsas.

CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD

- Escala A: Afabilidad  
(Amabilidad)
- Escala B: Razonamiento.
- Estabilidad emocional  
(Fuerza del yo).
- Escala E: Dominancia  
(Asertividad)
- Escala F: Animación
- Escala G: Atención a las normas
- Escala H: Atrevimiento
- Escala I. Sensibilidad
- Escala L: Vigilancia

16PF-5

CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD

- Escala M: Abstracción  
(Impracticabilidad)
- Escala N: Privacidad
- Escala O: Aprensión
- Escala Q1: Apertura al cambio
- Escala Q2: Autosuficiencia
- Escala Q3: Perfeccionismo  
(Compulsividad)
- Escala Q4: Tensión

# Escala A: Afabilidad



- Descriptores: Frío, impersonal y distante (polo bajo)
- Afable, cálido, generoso y atento a los demás (polo alto).
- La escala A mide afabilidad interpersonal, sociabilidad y deseo de comprometerse en intercambios con otros. Quien puntúa alto en Afabilidad (A) se siente interesado por los demás, que a su vez están atraídos por él (Karson y O'Dell, 1989).
- Los que puntúan alto (A+) son probablemente naturales, adaptables (en sus costumbres), afectuosas, interesadas por la gente, sinceras, emotivas, expresivas, confiadas, impulsivas, generosas y cooperativas.
- Los que puntúan bajo (A-) prefieren estar solos, junto con su aislamiento, se nota frecuentemente un retraimiento emocional.

# Escala B: Razonamiento.



- Descriptores: Pensamiento concreto (polo bajo)
- Pensamiento abstracto (polo alto).
- La escala B es una breve prueba de inteligencia.

# Escala C: Estabilidad emocional (Fuerza del yo).



- Descriptores: Reactivo, emocionalmente inestable (polo bajo)
- Emocionalmente estable, adaptable y maduro (polo alto).
- Las puntuaciones bajas en C, indican posiblemente al clínico un intento del sujeto de dar una mala autoimagen.
- Dado lo obvio de la redacción de los ítems que miden fuerza del yo, puntuaciones superiores a la media no son indicativos de una auténtica estabilidad emocional sino de una autoafirmación de esa estabilidad. Puntuaciones muy altas pueden ser indicativas de deseos de aparentar una excelente salud mental, más que un rasgo de personalidad.

# Escala E: Dominancia (Asertividad)



- Descriptores: Deferente (respeto, cortesía) y cooperativo, que evita conflictos (polo bajo).
- Dominante, fuerte y asertivo (polo alto).
- Quien tiene puntuación alta le gusta que otros sepan lo que él piensa y probablemente protege el dominio de su espacio personal, su trabajo y sus planes. No duda en expresar sus ideas y en defender sus ideas y puntos de vista.
- Quien puntúa bajo, es humilde, sumiso y desconfiado. Su escasa asertividad le hace pensar en los demás como desinteresados en sus necesidades o como contrarios a que las satisfagan.

# Escala F: Animación



- Descriptores: Serio, cohibido y solícito (polo bajo)
- Animado y espontáneo (polo alto).
- Suele correlacionar positivamente con A+ y H+.
- Catell y otros (1970) sostuvieron la hipótesis de que la Animación se relacionaba con la historia de castigo de un sujeto, asumiendo que un entorno aprobador produce optimismo y entusiasmo cara al futuro.

# Escala G: Atención a las normas



- Descriptores: Muy suyo e inconformista (polo bajo)
- Atento a las normas y cumplidor (polo alto)
- La atención a las normas tiene que ver con el grado con que la gente ha sido condicionada para conformarse a los ideales de su grupo y con la buena comprensión de las reglas del juego social (Karson y O'Dell, 1976).

# Escala H: Atrevimiento



- Descriptores: Asustadizo, apocado y tímido (polo bajo)
- Atrevido, emprendedor y arriesgado (polo alto).
- La escala H mide la búsqueda de sensaciones frente a la inhibición. Las puntuaciones altas pueden ser indicativas de narcisismo.

# Escala I. Sensibilidad



- Descriptores: Utilitario, objetivo y poco sentimental (polo bajo)
- Sensible, esteta y sentimental (polo alto)
- (I -) emocionalmente maduro, mentalmente independiente, duro, carente de sentimientos artísticos, poco afectado por las fantasías, práctico, lógico, autosuficiente, responsable y nada hipocondríaco.
- (I +) pedigüeno, impaciente, dependiente, inmaduro, cariñoso, gentil, melindroso en lo estético, introspectivo, imaginativo, gregario, deseoso de atención frívolo e hipocondríaco.

# Escala L: Vigilancia



- Descriptores: Confiado, no suspicaz y acogedor (polo bajo)
- Vigilante, suspicaz, escéptico y cauteloso (polo alto).
- Las puntuaciones muy altas en L son uno de los indicadores más significativos de patología en el 16 PF. Las puntuaciones elevadas tienen una clara connotación paranoide.
- No obstante, la excesiva candidez, es otra forma de defensa paranoide.

# Escala M: Abstracción (Impracticabilidad)



- Descriptores: Realista, práctico y orientado a la acción (polo bajo)
- Abstracto, imaginativo y orientado a las ideas (polo alto)
- En un contexto laboral las puntuaciones bajas en (M -) y bajas en atención a las normas (G +) pueden ser problemáticas ya que los candidatos pueden intentar dar impresión de que son personas prácticas. En el terreno clínico las puntuaciones altas pueden ser indicativas de personas asociables, histriónicas, hipomaníacas u obsesivas.

# Escala N: Privacidad



- Descriptores: Abierto, espontáneo y sencillo (polo bajo)
- Receloso, discreto y cerrado (polo alto).
- Los sujetos con N – no tienen reparos en contarte lo más íntimo de su vida personal en cualquier circunstancia o lugar, al contrario de lo que ocurre con los sujetos N +. Las puntuaciones bajas también pueden ser indicativas de retraimiento.

# Escala O: Aprensión



- Descriptores: Seguro, despreocupado y satisfecho (polo bajo)
- Aprensivo, dubitativo (tiene o muestra duda) y preocupado (polo alto)
- Para algunos autores el factor O se relaciona con la calidad de las relaciones entre la autoridad interiorizada y el yo. Las puntuaciones bajas suelen significar que la persona tiene escasos sentimientos de culpa, mientras que las puntuaciones altas pueden ser indicativas de obsesividad.

# Escala Q1: Apertura al cambio



- Descriptores: Tradicional y apegado a lo familiar (polo bajo)
- Abierto al cambio y a las experiencias nuevas (polo alto)
- Excepto las puntuaciones muy bajas, que pueden ser indicativas de trastornos, este rasgo puede interpretarse como una medida de la actitud de un individuo hacia el cambio.

# Escala Q2: Autosuficiencia



- Descriptores: Integrado en el grupo y afiliativo (polo bajo)
- Seguro, solitario e individualista.
- Las interpretaciones tienen que tener en cuenta el nivel de competencia del sujeto y de autoconfianza.
- Puntuaciones muy altas pueden ser indicativas de dificultad para integrarse en un grupo. Puntuaciones muy bajas pueden ser indicativas de dependencia.

# Escala Q3: Perfeccionismo (Compulsividad)

---

- Descriptores: Tolerante con el desorden, condescendiente y flexible (polo bajo)
- Perfeccionista, organizado y autodisciplinado (polo alto)
- Puntuaciones altas en compulsividad si van unidas a vigilancia (L+) y atención a las normas (G +) pueden indicar excesiva psicorrigidez.
- Generalmente la compulsividad (G) es útil como indicador de la habilidad para controlar las emociones, sobre todo la ira y la agresividad (cuando no es excesiva).

# Escala Q4: Tensión



- Descriptores: Relajado, plácido y paciente (polo bajo)
- Tenso, enérgico, impaciente y presionado (polo alto).
- El rasgo que mide Q4 está asociado con la ansiedad flotante y frustraciones generalizadas.
- Q4 es una medida del estrés subjetivo.

# ESTILOS DE RESPUESTA



## Escala MI: Manipulación de la imagen

- El propósito de esta escala, compuesta por 12 ítems, es evaluar la tendencia del sujeto a responder de un modo socialmente aceptable. Puntuaciones altas sugieren un intento del sujeto de causar buena impresión.
- Puntuaciones muy bajas suelen ser indicativas de que el sujeto quiere causar mala impresión, problemas de autoestima en la relación social o ambas cosas a la vez.

# Escala IN: Infrecuencia



- Los 32 ítems que miden esta escala se han diseñado para contrastar las respuestas respondidas al azar, una desviación generalizada o problemas de comprensión del test.
- Puntuaciones elevadas pueden ser indicativas de tendencias oposicionistas; también pueden ser indicativas de que el sujeto esté intentado ocultar su personalidad.

# Escala AQ: Aquiescencia



- Esta escala incluye casi todos los ítems del test que tienen como opciones de respuesta las alternativas Verdadero y Falso. Los sujetos aquiescentes son los que tienden a responder a todo como Verdadero. Quienes puntúan alto son más sumisos (E -), tímidos (H -) y confiados (L -) que los que puntúan bajo, y son también menos afectivos (A -), animados (F -), sensitivos (I -), prácticos (M -), abiertos al cambio (Q1 -), ordenados (Q3 -) y tensos (Q4 -).
- Cuando la Aquiescencia es muy alta o muy baja y los factores asociados no apoyan esta interpretación, la puntuación AQ puede indicar un modo de respuesta al azar.

# BIG FIVE



## Ext: Extraversión

- Descriptores: Introverso y socialmente inhibido (polo bajo)
- Extraverso y socialmente participativo (polo alto)

# Ans: Ansiedad



- Descriptores: Poco ansioso e imperturbable (polo bajo)
- Muy ansioso e intranquilo (polo alto)

## Dur: Dureza



- Descriptores: De mentalidad abierta, receptivo e intuitivo (polo bajo)
- De mentalidad dura, resolutivo e insensible (polo alto)

# Ind: Independencia



- Descriptores: Conformista y desinteresado (polo bajo)
- Independiente, persuasivo y voluntarioso (polo alto)

## AuC: Auto-control



- Descriptores: Incontrolado y que obedece a sus impulsos (polo bajo)
- Autocontrolado y que inhibe sus impulsos (polo alto).

opp

16pf

**16 PF-5**

Questionario factorial  
de personalidad

Manual

tea

# APLICACIÓN DE PRUEBA

## 16PF-5

# CORRECCION APARTIR DE LA PREGUNTA 171 16PF-5

- **171.- “Minuto” es a “hora” como “segundo” es a:**
- A.- Minuto.
- B.- Milisegundo.
- C.- Hora.

Respuesta: Minuto

- **172.- “Renacuajo” es a “rana” como “larva” es a:**
- A.- Araña.
- B.- Gusano.
- C.- Insecto.

**Respuesta:** Podemos decir que **la analogía** se cumple de la siguiente forma: ***renacuajo es a rana como larva es a insecto.***

Las principales características que debemos considerar para **una analogía** son:

- *Se realiza un punto de referencia en la comparación.*
- *Se busca generar una igualdad en características.*
- *La correlación puede ser de dos o más objetos.*
- *Se genera un paralelismo de realidades.*

Tenemos que **las analogías** son usadas para lograr **hacer comparaciones**, su principal característica es hacer una referencia en la realidad o características de un objeto, de esta manera se busca tener una mejor **relación y entendimiento entre estos procesos.**

• **173.- “Jamón” es a “cerdo” como “chuleta” es a:**

• A.- Cordero.

• B.- Pollo

• C.- Merluza.

**Respuesta:** es a vaca.

La chuleta se saca de la vaca

• **174.- “Hielo” es a “agua” como “roca” es a:**

• A.- Lava.

• C.- Arena.

• C.- Petróleo.

**Respuesta:** Hielo es agua como roca es a **Lava**

**Explicación:**

En algunas partes del interior del Planeta Tierra la roca se encuentra en estado de fusión o fusión parcial y forma una masa viscosa conocida como magma.

- **175.- “Mejor” es a “pésimo” como “peor” es a:**
- A.- Malo
- B.- Santo.
- C.- Optimo.

**Respuesta: Optimo**

- **176.- ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**
- A.- Terminal
- B.- Estacional.
- C.- Cíclico.

**Respuesta:** Las palabras, **terminal, estacional y cíclico** son **adjetivos** y poseen el siguiente significado:

- **Estacional:** es un adjetivo, que se asocia a las estaciones del año o que es propio de ella.
- **Cíclico:** es un adjetivo, significa que se repite habitualmente cada cierto tiempo.
- **Terminal:** es un adjetivo que establece el término o fin en el espacio o en el tiempo.
- Por lo tanto las palabras **estacional y cíclico** tienen una continuación a lo largo del tiempo, sin embargo, **terminal** es el término o fin de una única situación.

- **¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**
- A.- Gato
- B.- Cerca.
- C.- Planeta.

**Respuesta: Gato**

**178.- Lo opuesto de “correcto” es lo opuesto de:**

- A.- Bueno.
- B.- Erróneo.
- C.- Adecuado.

**Respuesta: Erróneo**

**179.- Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**

- A.- Probable.
- B.- Eventual.
- C.- Inseguro.

**Respuesta: Inseguro**

**180.- Lo opuesto de lo opuesto de “inexacto” es:**

- A.- Casual
- B.- Puntual
- C.- Incorrecto.

**Respuesta: C. Incorrecto**

**181.- ¿Qué número debe seguir al final de éstos? 1 – 4 – 9 – 16 ....**

- A.- 20
- B.- 25
- C.- 32

**Respuesta: 25.**

La relación va sumando de 2 acumulativo.

**182.- ¿Qué letra debe seguir al final de éstas? A – B – D – G ....**

- A.- H
- B.- K
- C.- J

**Respuesta:** La letra que sigue es **K**.

La secuencia es la siguiente:

Entre A y B = no falta ninguna letra

Entre B y D = falta una letra, la letra C

Entre D y G = faltan dos letras, las letras E y F

Entre G y K = faltarían tres letras, las letras H, I y J

**183.- ¿ Qué letra debe seguir al final de éstas? E – I – L ...**

- A.- M
- B.- N
- C.- O

**Respuestas: N, secuencia -1**

**184.- ¿Qué número debe seguir al final de éstos?  $1/12 - 1/6 - 1/3 - 2/3...$**

- A.-  $3/4$
- B.-  $4/3$
- C.-  $3/2$

**Respuesta:** Cada fracción se obtiene multiplicando la anterior por 2

$$(1/12) \times 2 = 2/12 = 1/6$$

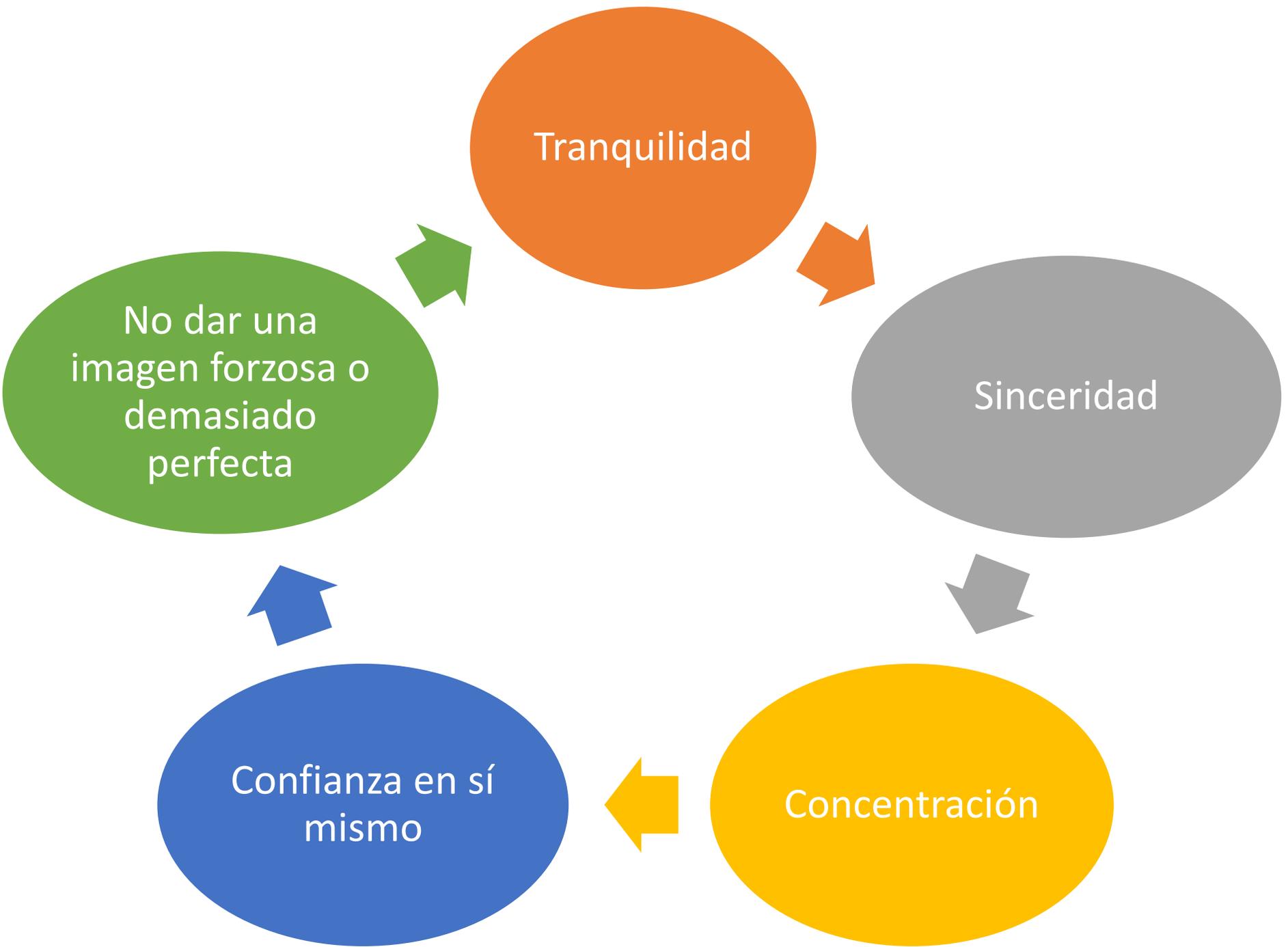
$$(1/6) \times 2 = 2/6 = 1/3$$

$$(1/3) \times 2 = 2/3 \dots \text{ y así sigue.}$$

Por lo tanto, la fracción correcta que hay que escribir a continuación es:

$$(2/3) \times 2 = \mathbf{4/3}$$

# PRINCIPIOS A TENER EN CUENTA



# RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA AL MOMENTO DE LA ENTREVISTA

## Puntos Clave de la Actitud del Entrevistado:

- Ser puntual
- Saludar
- Mostrar entusiasmo
- Vestir adecuadamente
- Ser amable
- Escuchar atentamente
- Expresarse correctamente
- Mantener la atención
- Mostrarse positivo
- Mirar a los ojos
- Ser uno mismo
- Ser dinámico
- Ser sincero
- Transmitir la confianza en uno mismo en la realización de dichas tareas
- Argumentar los motivos por los que le interesa el puesto y demostrar la coherencia de ocuparlo con las expectativas y/o la trayectoria profesional.

# Consejos Claves que le permitirán contestar de forma satisfactoria

Saber escuchar.

Tomarse un tiempo prudente en cada respuesta.

Mantener la calma.

Si no es clara la pregunta solicitar explicación a la misma.

Dar respuestas claras y específicas.

Mostrar sus puntos negativos como positivos.

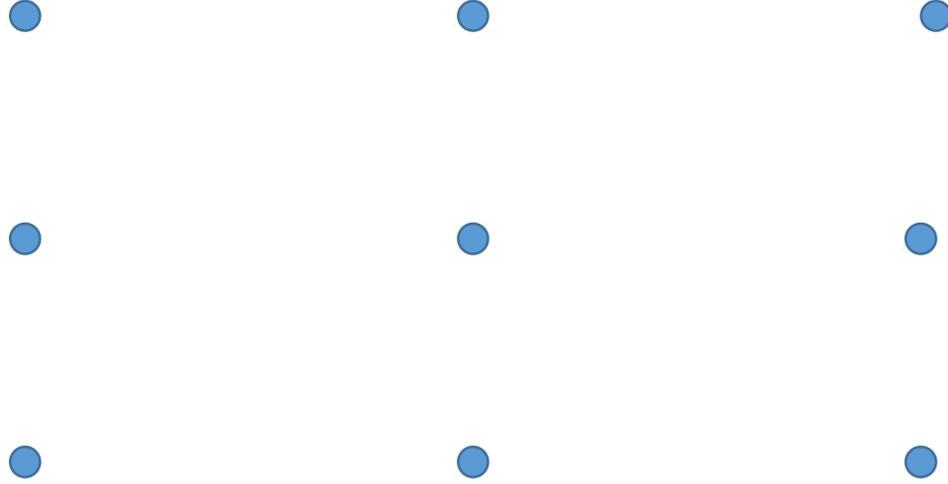
Documentarse sobre aspectos fundamentales del concurso.

Cuidar el lenguaje corporal.

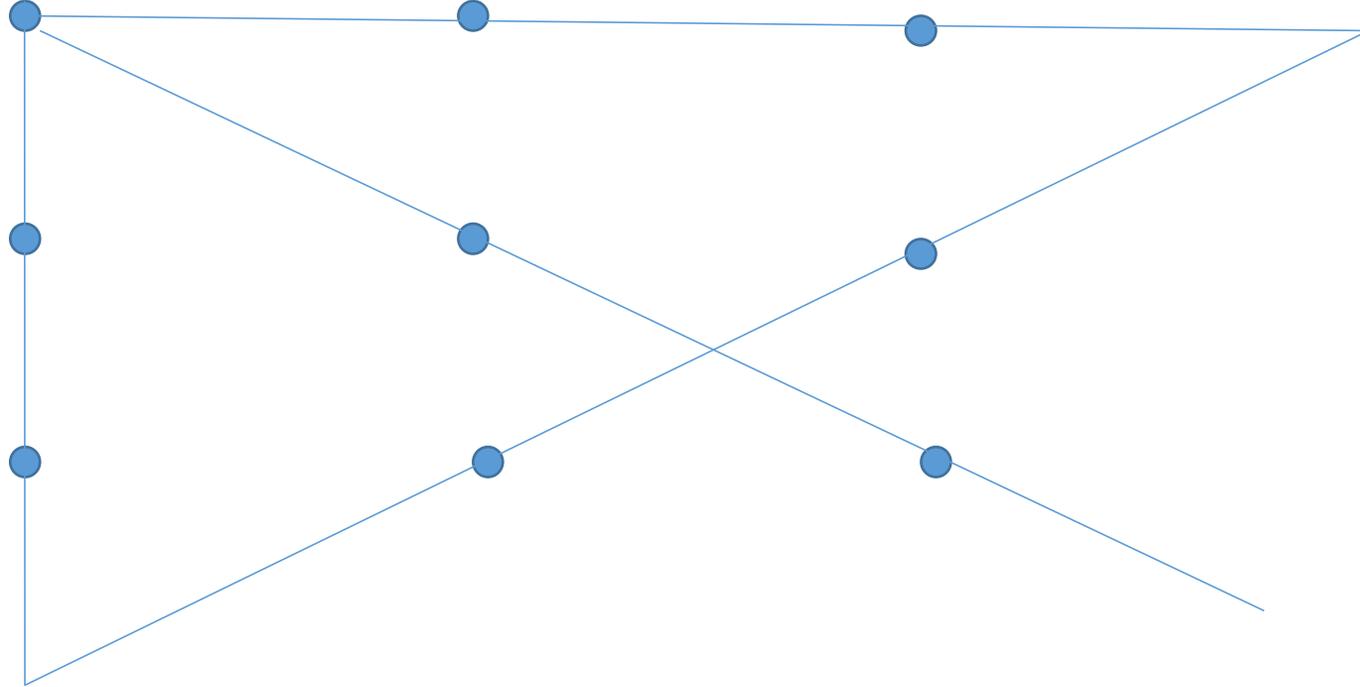
# ENTREVISTA EN GRUPO

Este tipo de entrevista tiene como objetivo conocer y analizar el comportamiento y la actitud de los candidatos. Habilidades blandas (Liderazgo, comunicación, trabajo en equipo, administración de tiempo, solución de problema, relaciones interpersonales, entre otros).

Las dinámicas de grupo son juegos, estudio de casos, debates o situaciones simuladas; es una relación puntual de varias personas dirigidas por uno o varios moderadores, los seleccionadores, que toman nota de **los comportamientos y actitudes** que van surgiendo.



1. Una los puntos
2. Con 4 líneas rectas
3. Sin repintar línea
4. Sin levantar la mano



- Que fácil es aprender cuando rompemos esquemas y nos salimos de las cuadrículas

## **16 PF-5**

Seguidamente encontrará una serie de frases que permitirán conocer sus actitudes e intereses. En general, no existen contestaciones correctas o incorrectas, porque cada persona tiene sus propios intereses y sus puntos de vista personales.

Todas las respuestas tienen tres opciones A, B y C, intente elegir la opción que más se ajuste a usted. La opción B suele ir con un interrogante, para que la elija cuando no sea posible inclinarse por las otras alternativas.

Intente contestar con sinceridad, para que podamos conocer mejor su forma de ser. No trate de contestar queriendo mostrar una faceta buena de usted.

### **PREGUNTAS**

**1.- En un negocio sería más interesante encargarse de:**

- A.- Las máquinas o llevar registros.
- B.- ?
- C.- Entrevistar y hablar con personas.

**2.- Normalmente me voy a dormir sintiéndome satisfecho de cómo ha ido el día.**

- A.- Verdadero
- B.- ?
- C.- Falso.

**3.- Si observo que la línea de razonamiento de otra persona es incorrecta, normalmente:**

- A.- Se lo señalo.
- B.- ?
- C.- Lo paso por alto

**4.- Me gusta muchísimo tener invitados y hacer que se lo pasen bien.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**5.- Cuando tomo una decisión siempre pienso cuidadosamente en lo que es correcto y justo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**6.- Me atrae más pasar una tarde ocupado en una tarea tranquila a la que tenga afición que estar en una reunión animada.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**7.- Admiro más:**

- A.- A una persona con capacidad de tipo medio, pero con una moral estricta.
- B.- ?
- C.- Una persona con talento, aunque a veces no sea responsable.

**8.- Sería más interesante ser:**

- A.- Ingeniero de la construcción.
- B.- ?
- C.- Escritor de teatro.

**9.- Normalmente soy el que da el primer paso al hacer amigos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**10.- Me encantan las buenas novelas u obras de teatro/cine.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**11.- Cuando la gente autoritaria trata de dominarme, hago justamente lo contrario de lo que quiere.**

- A.- Si.
- B.- ?
- C.- Falso.

**12.- Algunas veces no congenio muy bien con los demás porque mis ideas no son convencionales y corrientes.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- No.

**13.- Muchas personas te “apuñalarían por la espalda” para salir ellas adelante.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**14.- Me meto en problemas porque a veces sigo adelante con mis ideas sin comentarlas con las personas que puedan estar implicadas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**15.- Hablo de mis sentimientos:**

- A.- Con facilidad cuando las personas parecen estar interesadas.
- B.-?
- C.- Sólo si no tengo más remedio.

**16.- Me aprovecho de la gente**

- A.- Algunas veces.
- B.- ?
- C.- Nunca.

**17.- Mis pensamientos son demasiado complicados y profundos como para ser comprendidos por muchas personas.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**18.- Prefiero:**

- A.- Comentar mis problemas con los amigos.
- B.- ?
- C.- Guardarlos para mis adentros.

**19.- Pienso acerca de las cosas que debería haber dicho pero no las dije.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**20.- Siempre estoy alerta ante los intentos de propagandas en las cosas que leo.**

- A.- Si.
- B.- ?
- C.- No.

**21.- Si las personas actúan como si yo no les gustara:**

- A.- No me perturba.
- B.- ?
- C.- Normalmente me hace daño.

**22.- Cuando observo que difiero de alguien en puntos de vista sociales, prefiero:**

- A.- Discutir el significado de nuestras diferencias básicas.
- B.- ?
- C.- Cambiar de tema.

**23.- He dicho cosas que hirieron los sentimientos de otros.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**24.- Si tuviera que cocinar o construir algo seguiría las instrucciones exactamente.**

- A.- Verdadero, para evitar sorpresas.
- B.- ?
- C.- Falso, porque podría hacer algo más interesante.

**25.- A la hora de construir o hacer algo preferiría trabajar:**

- A.- Con otros.
- B.- ?
- C.- Yo solo.

**26.- Me gusta hacer planes con antelación para no perder tiempo entre las tareas.**

- A.- Raras veces.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**27.- Normalmente me gusta hacer mis planes yo solo, sin interrupciones y sugerencias de otros.**

- A.- Verdadero.
- B.-?
- C.- Falso.

**28.- Cuando me siento tenso incluso pequeñas cosas me sacan de quicio.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**29.- Puedo encontrarme bastante a gusto en un ambiente desorganizado.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**30.- Si mis planes, cuidadosamente elaborados, tuvieran que ser cambiados a causa de otras personas:**

- A.- Eso me molestaría e irritaría.
- B.- ?
- C.- Me parecería bien y estaría contento de cambiarlos.

**31.- Preferiría:**

- A.- Estar en una oficina, organizando y atendiendo a personas.
- B.- ?
- C.- Ser arquitecto y dibujar planos en un despacho tranquilo.

**32.- Cuando las pequeñas cosas comienzan a marchar mal unas detrás de otras.**

- A.- Me siento como si no pudiera dominarlas.
- B.- ?
- C.- Continúo de un modo normal.

**33.- Me satisface y entretiene cuidarme de las necesidades de los demás.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**34.- A veces hago observaciones tontas, a modo de broma, para sorprender a los demás.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**35.- Cuando llega el momento de hacer algo que he planeado y esperado, a veces no me apetece ya continuarlo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**36.- En las situaciones que dependen de mí me siento bien dando instrucciones a los demás.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**37.- Preferiría emplear una tarde:**

- A.- Haciendo con tranquilidad y sosiego algo por lo que tenga afición.
- B.- ?
- C.- En una fiesta animada.

**38.- Cuando yo sé muy bien lo que el grupo tiene que hacer, me gusta ser el único en dar las órdenes.**

- A.- Si
- B.- ?
- C.- No.

**39.- Me divierte mucho el rápido y vivaz humor de algunas series de televisión.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**40.- Le doy más valor y respeto a las normas y buenas maneras que a una vida fácil.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**41.- Me encuentro tímido y retraído a la hora de hacer amigos entre personas desconocidas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**42.- Si pudiera, preferiría hacer ejercicio con:**

- A.- La esgrima o la danza.
- B.- ?
- C.- El tenis o la lucha libre.

**43.- Normalmente hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**44.- Resultaría más interesante ser músico que mecánico.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**45.- La personas forman su opinión acerca de mí demasiado rápidamente.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**46.- Soy de esas personas que:**

- A.- Siempre están haciendo cosas prácticas que necesitan ser hechas.
- B.- ?
- C.- Imaginan o piensan acerca de cosas sobre sí mismas.

**47.- Algunas personas creen que es difícil intimar conmigo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso

**48.- Puedo engañar a las personas siendo amigable cuando en realidad me desagradan.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**49.- Mis pensamientos tienden más a girar sobre cosas realistas y prácticas.**

- A.- Verdadero
- B.- ?
- C.- Falso.

**50.- Suelo ser reservado y guardar mis problemas para mis adentros.**

- A.- Verdadero
- B.- ?
- C.- Falso.

**51.- Después de tomar una decisión sobre algo sigo pensando si será acertada o errónea.**

- A.- Normalmente verdadero.
- B.- ?
- C.- Normalmente falso.

**52.- En el fondo no me gustan las personas que son "diferentes" u originales.**

- A.- Verdadero, normalmente no me gustan.
- B.- ?
- C.- Falso, normalmente las encuentro interesantes.

**53.- Estoy más interesado en:**

- A.- Buscar un significado personal a la vida.
- B.- ?
- C.- Asegurarme un trabajo con un buen sueldo.

**54.- Me perturbo más que otros cuando las personas se enfadan entre ellas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**55.- Lo que este mundo necesita es:**

- A.- Más ciudadanos íntegros y constantes.
- B.- ?
- C.- Más reformadores con opiniones sobre cómo mejorar el mundo.

**56.- Prefiero los juegos en los que:**

- A.- Se forman equipos o se tiene un compañero.
- B.- ?
- C.- Cada uno hace su partida

**57.- Normalmente dejo algunas cosas a la buena suerte en vez de hacer planes complejos y con todo detalle.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**58.- Frecuentemente tengo periodos de tiempo en que me es difícil abandonar el sentimiento de compadecerme a mí mismo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**59.- Mis mejores horas del día son aquellas en que estoy solo con mis pensamientos y proyectos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**60.- Si la gente me interrumpe cuando estoy intentando hacer algo, eso no me perturba.**

- A.- Verdadero, no me siento mal.
- B.- ?
- C.- Falso, me molesta.

**61.- Siempre conservo mis pertenencias en perfectas condiciones.**

- A.- Verdadero
- B.- ?
- C.- Falso.

**62.- A veces me siento frustrado por las personas demasiado rápidamente.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**63.- No me siento a gusto cuando hablo o muestro mis sentimientos de afecto o cariño.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**64.- En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me pongo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**65.- Si el sueldo fuera el mismo preferiría ser un científico más que un directivo de ventas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**66.- Si la gente hace algo incorrecto, normalmente le digo lo que pienso.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**67.- Pienso que mis necesidades emocionales:**

- A.- No están demasiado satisfechas.
- B.- ?
- C.- Están bien satisfechas.

**68.- Normalmente me gusta estar en medio de mucha actividad y excitación.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**69.- La gente debería insistir, más de lo que lo hace ahora, en que las normas morales sean seguidas estrictamente.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**70.- Preferiría vestir:**

- A.- De modo aseado y sencillo.
- B.- ?
- C.- A la moda y original.

**71.- Me suelo sentir desconcertado si de pronto paso a ser el centro de la atención en un grupo social.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**72.- Me pone irritado que la gente insista en que yo siga las mínimas reglas de seguridad.**

- A.- Verdadero, porque no siempre son necesarias.
- B.- ?
- C.- Falso, porque es importante hacer las cosas correctamente.

**73.- Comenzar a conversar con extraños:**

- A.- Nunca me ha dado problemas.
- B.- ?
- C.- Me cuesta bastante.

**74.- Si trabajara en un periódico preferiría los temas de:**

- A: Literatura o cine.
- B.- ?
- C.- Deportes o política.

**75.- Dejo que pequeñas cosas me perturben más de lo que debieran.**

- A.- A veces.
- B.- ?
- C.- Raras veces.

**76.- Es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable, porque se pueden aprovechar de uno.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**77.- En la calle me detendría más a contemplar a un artista pintando que a ver la construcción de un edificio.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**78.- Las personas se hacen perezosas en su trabajo cuando consiguen hacerlo con facilidad.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?.
- C.- A menudo.

**79.- Se me ocurren ideas nuevas sobre todo tipo de cosas, demasiadas para ponerlas en práctica.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**80.- Cuando hablo con alguien que no conozco todavía, no doy más información que la necesaria.**

- A.- Normalmente verdadero.
- B.- ?.
- C.- Normalmente falso.

**81.- Pongo más atención en:**

- A.- Las cosas prácticas que me rodean.
- B.- ?.
- C.- Los pensamientos y la imaginación.

**82.- Cuando la gente me critica delante de otros me siento muy descorazonado y herido.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**83.- Encuentro más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes de los de la mayoría.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**84.- Al tratar con la gente es mejor:**

- A.- "Poner todas las cartas sobre la mesa".
- B.- ?.
- C.- "No descubrir tu propio juego".

**85.- A veces me gustaría más ponerme en mi sitio que perdonar y olvidar.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**86.- Me gusta la gente que:**

- A.- Es estable y tradicional en sus intereses.
- B.- ?.
- C.- Reconsidera seriamente sus puntos de vista sobre la vida.

**87.- A veces me siento demasiado responsable sobre cosas que suceden a mi alrededor.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**88.- El trabajo que me es familiar y habitual:**

- A.- Me aburre y me da sueño.
- B.- ?
- C.- Me da seguridad y confianza.

**89.- Logro terminar las cosas mejor cuando trabajo solo que cuando lo hago en equipo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**90.- Normalmente no me importa si mi habitación está desordenada.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**91.- Me resulta fácil ser paciente, aun cuando alguien es lento para comprender lo que estoy explicándole.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso, me cuesta ser paciente.

**92.- Me gusta unirme a otros que van a hacer algo juntos, como ir a un museo o de excursión.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**93.- Soy algo perfeccionista y me gusta que las cosas se hagan bien.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**94.- Cuando tengo que hacer una larga cola por algún motivo, no me pongo tan intranquilo y nervioso como la mayoría.**

- A.- Verdadero, no me pongo.
- B.- ?
- C.- Falso, me pongo intranquilo.

**95.- La gente me trata menos razonablemente de lo que merecen mis buenas intenciones.**

- A.- A veces.
- B.- ?.
- C.- Nunca.

**96.- Me lo paso bien con gente que muestra abiertamente sus emociones.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**97.- No dejo que me depriman pequeñas cosas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**98.- Si pudiera ayudar en el desarrollo de un invento útil preferiría encargarme de:**

- A: Investigarlo en el laboratorio.
- B.- ?
- C.- Mostrar a las personas su utilización.

**99.- Si ser cortés y amable no da resultado puedo ser rudo y astuto cuando sea necesario.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**100.- Me gusta ir a menudo a espectáculos y diversiones,**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**101.- Me siento insatisfecho conmigo mismo.**

- A.- A veces.
- B.- ?
- C.- Raras veces.

**102.- Si nos perdiéramos en una ciudad y los amigos no estuvieran de acuerdo conmigo en el camino a seguir:**

- A.- No protestaría y les seguiría.
- B.- ?
- C.- Les haría saber que yo creía que mi camino era mejor.

**103.- La gente me considera una persona animada y sin preocupaciones.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**104.- Si el banco se descuidara y no me cobrara algo que debiera, creo que:**

- A.- Lo indicaría y lo pagaría.
- B.- ?
- C.- Yo no tengo por qué decírselo.

**105.- Siempre tengo que estar luchando contra mi timidez**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**106.- Los profesores, sacerdotes y otras personas emplean mucho tiempo intentando impedirnos hacer lo que deseamos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**107.- Cuando estoy con un grupo, normalmente me siento, escucho y dejo que los demás lleven el peso de la conversación.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**108.- Normalmente aprecio más la belleza de un poema que una excelente estrategia en un deporte.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**109.- Si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse de él.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**110.- Siempre me interesan las cosas mecánicas y soy bastante bueno para arreglarlas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**111.- A veces estoy tan enfrascado en mis pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierdo toda la noción del tiempo y desorden o no encuentro mis cosas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**112.- Parece como si no pudiera confiar en más de la mitad de la gente que voy conociendo.**

- A.- Verdadero, no se puede confiar en ella.
- B.- ?
- C.- Falso, se puede confiar en ella.

**113.- Normalmente descubro que conozco a los demás mejor que ellos me conocen a mí.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**114.- A menudo los demás dicen que mis ideas son realistas y prácticas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**115.- Si creo que lo merecen, hago agudas y sarcásticas observaciones a los demás.**

- A.- A veces
- B.- ?
- C.- Nunca.

**116.- A veces me siento como si hubiera hecho algo malo, aunque realmente no lo haya hecho.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**117.- Me resulta fácil hablar sobre mi vida, incluso sobre aspectos que otros considerarían muy personales**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**118.- Me gusta diseñar modos por los que el mundo pudiera cambiar y mejorar.**

- A.- Verdadero.
- B.-?
- C.- Falso.

**119.- Tiendo a ser muy sensible y preocuparme mucho acerca de algo que he hecho.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**120.- En el periódico que acostumbro a hojear me intereso más por:**

- A.- Los artículos sobre los problemas sociales.
- B.- ?
- C.- Todas las noticias locales.

**121.- Preferiría emplear una tarde libre en:**

- A.- Leer o trabajar en solitario en un proyecto.
- B.- ?
- C.- Hacer alguna tarea con los amigos.

**122.- Cuando hay algo molesto que hacer, prefiero:**

- A.- Dejarlo a un lado hasta que no haya más remedio que hacerlo.
- B.- ?
- C.- Comenzar a hacerlo de inmediato.

**123.- Prefiero tomar la comida de mediodía:**

- A.- Con un grupo de gente.
- B.-?
- C.- En solitario.

**124.- Soy paciente con las personas, incluso cuando no son corteses y consideradas con mis sentimientos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**125.- Cuando hago algo, normalmente me tomo tiempo para pensar antes en todo lo que necesito para la tarea.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**126.- Me siento molesto cuando la gente emplea mucho tiempo para explicar algo**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**127.- Mis amigos probablemente me describen como una persona:**

- A.- Cálida y amigable.
- B.- ?
- C.- Formal y objetiva.

**128.- Cuando algo me perturba, normalmente me olvido pronto de ella.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**129.- Como afición agradable prefiero:**

- A.- Hacer o reparar algo.
- B.- ?
- C.- Trabajar en grupo en una tarea comunitaria.

**130.- Creo que debo reclamar si en el restaurante recibo mal servicio o alimentos deficientes.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**131.- Tengo más cambios de humor que la mayoría de las personas que conozco.**

- A.- Normalmente verdadero.
- B.- ?
- C.- Normalmente falso.

**132.- Cuando los demás no ven las cosas como las veo yo, normalmente logro convencerlos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**133.- Creo que ser libre para hacer lo que desee es más importante que tener buenos modales y respetar las normas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**134.- Me encanta hacer reír a la gente con historias ingeniosas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**135.- Me considero una persona socialmente muy atrevida y comunicativa.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**136.- Si una persona es lo suficientemente lista para eludir las normas sin que parezca que las incumple:**

- A: Podría incumplirlas si tiene razones especiales para ello.
- B.- ?
- C.- Debería seguirlas a pesar de todo.

**137.- Cuando me uno a un nuevo grupo, normalmente encajo pronto.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**138.- Prefiero leer historias rudas o de acción realista más que novelas sentimentales e imaginativas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**139.- Sospecho que la persona que se muestra abiertamente amigable conmigo pueda ser desleal cuando yo no esté delante.**

- A.- Casi nunca.
- B.- ?
- C.- A menudo.

**140.- Cuando era niño empleaba la mayor parte de mi tiempo en:**

- A.- Hacer o construir algo.
- B.- ?
- C.- Leer o imaginar cosas ideales.

**141.- Muchas personas son demasiado quisquillosas y sensibles, y por su propio bien deberían "endurecerse".**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**142.- Me muestro tan interesado en pensar en las ideas que a veces paso por alto los detalles prácticos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**143.- Si alguien me hace una pregunta demasiado personal intento cuidadosamente evitar contentarla.**

- A.- Normalmente verdadero.
- B.- ?
- C.- Normalmente falso.

**144.- Cuando me piden hacer una tarea voluntaria digo que estoy demasiado ocupado.**

- A.- A veces
- B.- ?
- C.- Raras veces.

**145.- Mis amigos me consideran una persona algo abstraída y no siempre práctica.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**146.- Me siento muy abatido cuando la gente me critica en un grupo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**147.- Les surgen más problemas a quienes:**

- A.- Se cuestionan o cambian métodos que ya no son satisfactorios.
- B.- ?
- C.- Descartan enfoques nuevos o prometedores.

**148.- Soy muy cuidadoso cuando se trata de elegir a alguien con quien “abrirme” francamente.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**149.- Me gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**150.- Los demás dicen que suelo ser demasiado crítico conmigo mismo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**151.- Generalmente me gusta más una comida si contiene alimentos familiares y cotidianos que si contiene alimentos poco corrientes.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**152.- Puede pasar fácilmente una mañana entera sin tener necesidad de hablar con alguien.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**153.- Deseo ayudar a las personas.**

- A.- Siempre
- B.- ?
- C.- A veces.

**154.- Yo creo que:**

- A.- Algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros.
- B.- ?
- C.- Cualquier trabajo habría que hacerlo bien si es que se va a hacer.

**155.- Me resulta difícil ser paciente cuando la gente me critica.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**156.- Prefiero los momentos en que hay gente a mi alrededor.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**157.- Cuando realizo una tarea no me encuentro satisfecho a no ser que ponga especial atención incluso a los pequeños detalles.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**158.- Algunas veces me “sacan de quicio” de un modo insoportable pequeñas cosas, aunque reconozca que son triviales.**

- A.- Si
- B.- ?
- C.- No.

**159.- Me gusta escuchar a la gente hablar de sus sentimientos personales que de otros temas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**160.- Hay ocasiones en que no me siento de humor para ver a nadie.**

- A.- Muy raras veces.
- B.- ?
- C.- Bastante a menudo.

**161.- Me gustaría más ser consejero orientador que arquitecto.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**162.- En mi vida cotidiana casi nunca me encuentro con problemas que no puedo afrontar.**

- A.- Verdadero, puedo afrontarlos fácilmente.
- B.- ?
- C.- Falso.

**163.- Cuando las personas hacen algo que me molesta, normalmente:**

- A.- No le doy importancia.
- B.- ?
- C.- Se lo digo.

**164.- Yo creo más en:**

- A.- Ser claramente serio en la vida cotidiana.
- B.- ?
- C.- Seguir siempre el dicho "diviértete y sé feliz".

**165.- Me gusta que haya alguna competitividad en las cosas que hago.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**166.- La mayoría de las normas se han hecho para no cumplirlas cuando haya buenas razones para ello.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**167.- Me cuesta bastante hablar delante de un grupo numeroso de personas.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**168.- Preferiría un hogar en el que:**

- A.- Se sigan normas estrictas de conducta.
- B.- ?
- C.- No haya muchas normas.

**169.- En las reuniones sociales suelo sentirme tímido e inseguro de mí mismo.**

- A.- Verdadero.
- B.- ?
- C.- Falso.

**170.- En la televisión prefiero:**

- A.- Un programa sobre nuevos inventos prácticos.
- B.- ?
- C.- Un concierto de un artista famoso.

Las cuestiones que vienen a continuación se diseñaron como ejercicios de resolución de problemas. En ellas hay una y sólo una respuesta correcta. Si no está seguro de cuál es la correcta, elija la que crea mejor. Vea un ejemplo aquí debajo:

Ejemplo:

"Toro" es a "ternero" como "caballo" es a:

- A.- Potro
- B.- Ternera.
- C.- Yegua.

La contestación correcta es "potro"; es la cría del caballo como ternero es la cría del toro.

**171.- "Minuto" es a "hora" como "segundo" es a:**

- A.- Minuto.
- B.- Milisegundo.
- C.- Hora.

**172.- "Renacuajo" es a "rana" como "larva" es a:**

- A.- Araña.
- B.- Gusano.
- C.- Insecto.

**173.- “Jamón” es a “cerdo” como “chuleta” es a:**

- A.- Cordero.
- B.- Pollo
- C.- Merluza.

**174.- “Hielo” es a “agua” como “roca” es a:**

- A.- Lava.
- C.- Arena.
- C.- Petróleo.

**175.- “Mejor” es a “pésimo” como “peor” es a:**

- A.- Malo
- B.- Santo.
- C.- Optimo.

**176.- ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**

- A.- Terminal
- B.- Estacional.
- C.- Cíclico.

**177.- ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**

- A.- Gato
- B.- Cerca.
- C.- Planeta.

**178.- Lo opuesto de “correcto” es lo opuesto de:**

- A.- Bueno.
- B.- Erróneo.
- C.- Adecuado.

**179.- Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?**

- A.- Probable.
- B.- Eventual.
- C.- Inseguro.

**180.- Lo opuesto de lo opuesto de “inexacto” es:**

- A.- Casual
- B.- Puntual
- C.- Incorrecto.

**181.- ¿Qué número debe seguir al final de éstos? 1 – 4 – 9 – 16 ....**

- A.- 20
- B.- 25
- C.- 32

**182.- ¿Qué letra debe seguir al final de éstas? A – B – D – G ....**

- A.- H
- B.- K
- C.- J

**183.- ¿ Qué letra debe seguir al final de éstas? E – I – L ...**

- A.- M
- B.- N
- C.- O

**184.- ¿Qué número debe seguir al final de éstos?  $1/12$  –  $1/6$  –  $1/3$  –  $2/3$ ...**

- A.-  $3/4$
- B.-  $4/3$
- C.-  $3/2$

**185.- ¿Qué número debe seguir al final de éstos? 1 2 0 3 –1.....**

- A.- 5
- B.- 4
- C.- -3

**SI HA TERMINADO ANTES DE TIEMPO REPASE SUS CONTESTACIONES.**